

# Spielplan Herbst/Winter 2017/18



**B** Bandhaus  
THEATER BACKNANG



## Backnanger Bürgerbühne Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht



Erst kommt das Fressen und dann die Moral: In der „Dreigroschenoper“ von Bertolt Brecht und Kurt Weill stellt sich die Frage, ob Moral sich nur ein Mensch leisten kann, dessen Kühlschrank voll ist. Oder vielleicht dann erst recht nicht? Mit dem Ganoven-Chef Macheath – besser bekannt als Mackie Messer – und dem Bettlerkönig Peachum spiegelt Brecht ein Bürgertum, das alles dem Geldverdienen unterworfen hat.

Die Bürgerbühne Backnang zeigt den Klassiker der modernen Theaterliteratur mit vielen bekannten Songs und Figuren unter der Regie von Barbara Lackermeier. Und der Haifisch hat immer noch Zähne...

Sa **30.09.** / Sa **07.10.** um **19 Uhr**  
So **01.10.** / So **08.10.** um **18 Uhr**  
Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **15,- / 10,- Euro**



## Vorwort



Liebes Publikum,

wir heißen Sie zu einer neuen Spielzeit willkommen, die wir mit einem bewussten Blick in den Rückspiegel beginnen. Was waren besonders tolle Produktionen unseres Hauses, wo soll es weiter hingehen? Wir wollen ein Theater für den Ort und die Region sein, präsent sein als Anlaufstation für Kunst und Kultur. Und das immer in Zusammenarbeit mit den Bürgern, die sich für uns und unsere Arbeit interessieren: sei es als Mitspieler bei unseren Projekten, sei es als willkommene Zuschauer. Wir wollen weiter diese Offenheit pflegen, zeigen, was wir können, und anbieten, was Sie – hoffentlich! – gern sehen wollen. Deshalb bieten wir Ihnen zum Beginn unserer neuen Spielzeit – unter unserem Jahresmotto „Immergrüne Bandhausbühne“ – einige unserer Erfolgsproduktionen als Wiederaufnahmen an. Und weil ein Theater kein Stücke-Museum ist, sondern immer auch der Erkundung der Gegenwart dient, machen wir auch damit weiter: mit dem Vermessen der Gesellschaft, so wie wir sie vorfinden, mit ihren Reichtümern und ihren – möglichen – Defiziten.

Ihre  
Juliane Putzmann  
Jasmin Meindl  
Christian Muggenthaler



## Bandhaus Hausband Roots´n´Branches

„Roots'n'Branches“, dieser Begriff soll für die Wurzeln und neuen Zweige der lokalen Musikszene stehen, die in der erfolgreichen Konzertreihe im Bandhaus Theater in Backnang vorgestellt werden. Präsentiert werden die musikalischen Gäste von der Hausband des Theaters, die mit namhaften Musikgrößen wie Biggi Binder (Gesang), Ingo Schmiding (Percussions) und Robert Sakic (Gitarre) hochkarätig besetzt ist. Zu jeder Session laden die Drei einen Gastmusiker ein und stellen zudem vielversprechende junge Künstler vor. Merkmale der Bandhauskonzerte sind vor allem die gemütliche Wohnzimmer-Atmosphäre, der enge Kontakt von Musikern und Publikum und das Plaudern der Gäste aus dem Nähkästchen.

Mi **11.10.** / Mi **22.11.** jeweils um **20 Uhr**  
Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **20,- / 15,- Euro**  
Karten müssen mind. eine Woche vor der Veranstaltung abgeholt werden.



## Dokumentartheaterstück Arm und Reich

Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens. Wirklichkeitsschau als Bühnenshow. Unterhaltung und Spaß, Aufklärung und Problemdebatte zugleich: Das Stück „Arm & Reich“ beschäftigt sich mit der Frage, was Reichtum und Armut eigentlich bedingt und für den Einzelnen bedeutet. Auf der Basis von Interviews und gemeinsamer Recherche haben Amateurdarsteller zusammen mit Theaterleiterin Jasmin Meindl und Dramaturg Christian Muggenthaler Szenen entwickelt, die die Wurzeln von Wirtschaft und Handel in der Vergangenheit und die Einflüsse der „Märkte“ auf die Menschen der Gegenwart zeigen sollen. Ergebnis? Offen!



Sa **21.10.** um **20 Uhr** PREMIERE / So **22.10.** / Sa **11.11.** /  
Sa **25.11.** / Fr **12.01.** / Fr **26.01.** um **20 Uhr**  
Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **15,- / 10,- Euro**



## Spielplan Herbst/Winter 2017/18

### September

Beginn 20 Uhr | Freilichtspektakel  
Fr **08.09.** **Judith von Backnang**  
Historienstück zur 950-Jahr-Feier der Stadt Backnang

Beginn 20 Uhr | Freilichtspektakel | LETZTE VORSTELLUNG  
Sa **09.09.** **Judith von Backnang**  
Historienstück zur 950-Jahr-Feier der Stadt Backnang

Beginn 19 Uhr | Backnanger Bürgerbühne  
Sa **30.09.** **Die Dreigroschenoper**  
Bertolt Brecht

### Oktober

Beginn 18 Uhr | Backnanger Bürgerbühne  
So **01.10.** **Die Dreigroschenoper**  
Bertolt Brecht

Beginn 19 Uhr | Backnanger Bürgerbühne  
Sa **07.10.** **Die Dreigroschenoper**  
Bertolt Brecht

Beginn 18 Uhr | Backnanger Bürgerbühne  
So **08.10.** **Die Dreigroschenoper**  
Bertolt Brecht

Beginn 20 Uhr | Konzert  
Mi **11.10.** **Roots´n´Branches**  
Bandhaus Hausband

Beginn 20 Uhr | PREMIERE | Dokumentartheaterstück  
Sa **21.10.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

Beginn 20 Uhr | Dokumentartheaterstück  
So **22.10.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

### November

Beginn 20 Uhr | zu Gast im Bandhaus  
Do **09.11.** **Jazz im Bandhaus**  
Konzert der Jugendmusikschule

Beginn 20 Uhr | Dokumentartheaterstück  
Sa **11.11.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

Kinder- und Jugendliteraturwoche  
Fr **10.11.** **10. Backnanger LiteraTour**  
– **17.11.** „Lesen – Gefällt mir!“

Beginn 20 Uhr | Konzert  
Mi **22.11.** **Roots´n´Branches**  
Bandhaus Hausband

Beginn 20 Uhr | Lesung  
Fr **24.11.** **Wandern im Nebel**  
Der Dramaturg des Hauses Christian Muggenthaler stellt Gedichte von Hermann Hesse und deren Interpretation vor

Beginn 20 Uhr | Dokumentartheaterstück  
Sa **25.11.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

### Dezember

Beginn 20 Uhr | Bürgerbühne Backnang  
Sa **02.12.** **Pension Schöllner**  
nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs

Beginn 17 Uhr | Bürgerbühne Backnang  
So **03.12.** **Pension Schöllner**  
nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs

Beginn 20 Uhr | Bürgerbühne Backnang  
Sa **09.12.** **Pension Schöllner**  
nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs

Beginn 17 Uhr | Bürgerbühne Backnang  
So **10.12.** **Pension Schöllner**  
nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs

Beginn 19 Uhr | Die Junge BBB  
Sa **16.12.** **Der kleine Prinz**  
nach Antoine de Saint-Exupéry

Beginn 17 Uhr | Die Junge BBB  
So **17.12.** **Der kleine Prinz**  
nach Antoine de Saint-Exupéry

### KULTUR KANN MAN SICH SCHENKEN!

Gutscheine für das Bandhaus Theater sind im Büro oder per Email unter [info@bandhaus-theater.de](mailto:info@bandhaus-theater.de) erhältlich

## Spielplan Herbst/Winter 2017/18

### Januar 2018

Beginn 20 Uhr | Dokumentartheaterstück  
Fr **12.01.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

Beginn 19 Uhr | Theaterpädagogik  
Sa **13.01.** **ImproBATTLE**  
zum Mitmachen und Gewinnen

Beginn 20 Uhr | zu Gast im Bandhaus  
Sa **20.01.** **Warum Frida eigentlich Frida hieß**  
szenische Lesung zum Kriegsaltag vor 100 Jahren

Beginn 20 Uhr | Dokumentartheaterstück  
Fr **26.01.** **Arm und Reich**  
Gesellschaftsanalyse als munteres Spiel des Lebens

Beginn 17 Uhr | zu Gast im Bandhaus  
So **28.01.** **Warum Frida eigentlich Frida hieß**  
szenische Lesung zum Kriegsaltag vor 100 Jahren



[www.bandhaus-theater.de](http://www.bandhaus-theater.de)



### IMPRESSUM

**Bandhaus Theater Backnang**  
Petrus-Jacobi-Weg 7  
71522 Backnang  
Telefon: **07191 / 9333335**  
[www.bandhaus-theater.de](http://www.bandhaus-theater.de)  
[info@bandhaus-theater.de](mailto:info@bandhaus-theater.de)

### TICKETS

**Büro Bandhaus Theater**  
Öffnungszeiten:  
Mo – Mi 10 bis 13 Uhr  
Do 15 bis 18 Uhr

**Reisebüro Die TUI in Backnang**  
Im Biegel 14  
71522 Backnang  
Telefon: **07191 / 61494**

Die Abendkasse ist eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Hinterlegte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden. Bis dahin nicht abgeholte Karten werden zum freien Verkauf angeboten.

Online: [www.easyticket.de](http://www.easyticket.de)  
Telefon: **0711 / 2555555**

Studenten, Mitglieder des Fördervereins Kulturzentrum Stiftshof e.V., BBB Vereinsmitglieder und Menschen mit Behinderung erhalten den ermäßigten Preis. Schülerkarten sind für 6,- € an der Abendkasse erhältlich. Ausweise bitte an der Abendkasse vorlegen.

[www.bandhaus-theater.de](http://www.bandhaus-theater.de)

Vom **22. Dezember 2017** bis zum **07. Januar 2018** befinden wir uns in der Winterpause.



# Der Kleine Prinz



Die junge Backnanger Bürgerbühne spielt

## Der kleine Prinz

„Man sieht nur mit dem Herzen gut.  
Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“

Weil das Theater ein Ort der Phantasie ist, die das Leben so viel reicher und wertvoller macht, zeigen wir in einer Produktion der jungen Bürgerbühne Backnang die Bühnenversion eines Klassikers der Literatur, in dem unendlich viel Phantasie blüht: Der „Kleine Prinz“ von Antoine de Saint-Exupéry. In dem Stück für die ganze Familie geht es um Phantasiefiguren in Phantasiewelten, die aber immer wieder auch in der Wirklichkeit herauskommen.

Wir zeigen das Stück in einer Theaterfassung und in der Regie von Juliane Putzmann mit Amateur-Darstellern der jungen Bürgerbühne Backnang.

Für Kinder ab 10 Jahren.

Sa **16.12.** um **19 Uhr**  
So **17.12.** um **17 Uhr**

Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **15,- / 10,- Euro**



Backnanger Bürgerbühne

## Pension Schölller

Und weiter geht's mit den Backnanger Evergreens: Mit dem Stück „Pension Schölller“ von Wilhelm Jacoby und Carl Laufs hat die Bürgerbühne Backnang einen so gut funktionierenden komödiantischen Leckerbissen auf die Bühne des Bandhauses gebracht, dass wir die Produktion wiederaufgenommen haben. Es darf also wieder gelacht werden über Typen wie die Großwildjägerin, den verhinderten Schauspieler, die ihren Einsatz verpassende Oma und den abenteuerlustigen Onkel aus Stuttgart. In „Pension Schölller“ werden die Normen brüchig und die Wirklichkeit fragwürdig. Was ist real, was ist normal, was ist es nicht und was nur vielleicht? Ein Thetaerabend wie ein Gang aufs Glatteis: Regisseur Christian Schidlowsky und Dramaturg Christian Muggenthaler haben den Text aus dem Jahr 1890 deutlich entstaubt und umgeschrieben.

Sa **02.12.** / Sa **09.12.** um **20 Uhr**

So **03.12.** / So **10.12.** um **17 Uhr**  
Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **15,- / 10,- Euro**



10. Backnanger LiteraTour

## Ab ins Paradies

Kinder- und Jugendliteraturwoche  
Freitag 10.11. bis Freitag 17.11.

Zum zweiten Mal beteiligt sich das Bandhaus Theater an der Backnanger LiteraTour. Dieses Mal nimmt es sich eines Romans von Tobias Elsäßer an. Der Roman „Ab ins Paradies“ beschreibt einen ganz besonderen Road-Trip: die Fahrt des jungen Mannes namens Fabian von Schwaben aus an die deutsche Küste. Es ist eine Fahrt zu sich selbst – und eine Fahrt mit einem seltsamen Auftrag. Als Tramper lernt er die geheimnisvolle Alice kennen, die ihn mitnimmt und die ihrerseits auch eine Art Aufgabe quer durchs Land führt. In dem Buch geht es um die Probleme junger Menschen und um die Fragen, die sie sich stellen – in unaufdringlich-lockerem Ton. Jasmin Meindl und Christian Muggenthaler haben den Stoff jetzt für die Bühne adaptiert, inszenieren wird Juliane Putzmann. Alice wird gespielt von Lisa-Lena Tritscher, Fabian von Johannes Sautner.

Mo **13.11.** um **8.30** und **10.30 Uhr**

Di **14.11.** um **8.30** und **14.30 Uhr**  
Tickets werden schulintern vergeben



Theaterpädagogik

## ImproBATTLE

Improtheater zum Mitmachen oder Gewinnen

Nach dem erfolgreichen ersten Versuch im Dezember der letzten Spielzeit geht der ImproBATTLE in die zweite Runde. Die Teilnehmer werden in zwei Teams eingeteilt und treten in Disziplinen wie „Montagsmaler“, „Pantomimisches Erklären“ und „Liederraten“ gegeneinander an.

Im Vordergrund steht der Spaß – vielleicht ja aber auch der Sieg. Wer wird dieses Mal gewinnen? Team Serina oder Team Janine?

Sa **13.01.** um **19 Uhr**

Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **5,- Euro**



Lesung

## Warum Frida eigentlich Frieda hieß

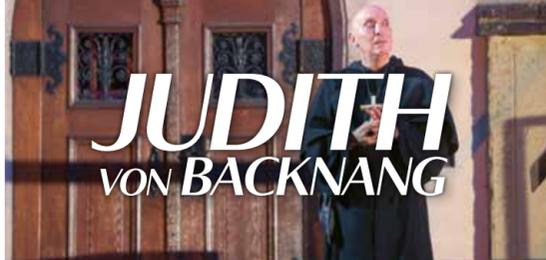
Szenische Lesung zum Kriegsalltag vor 100 Jahren

„Warum Frida eigentlich Frieda hieß“ ist eine künstlerische Annäherung an ein Vermächtnis, eine Collage aus Feldpostbriefen, Tagebucheinträgen, Zeitungsmeldungen, Musik und Geschichtsdarstellung, basierend auf den Erinnerungen von Wilhelm Grubele aus Unterweissach, Familienvater, Landwirt und Frontsoldat im 1. Weltkrieg. Seine Urenkelin Manuela Stricker liest aus den Briefen von Wilhelm und seiner Frau Pauline und lüftet auch das Rätsel um den Vornamen ihrer Großtante Frida. Markus Stricker und Micha Schad von Wendrsonn, der erfolgreichsten Mundartband im Südwesten, spielen Lieder aus der Zeit und Jürgen Hestler, Studiendirektor und Vorsitzender des Heimatverein Weissacher Tal, recherchierte Meldungen und Zeitungsartikel aus der Zeit von 1914 bis 1918. „Warum Frida eigentlich Frieda hieß“ ist eine eindringliche Mahnung für den Frieden, „weil Friede das Schönste und Wichtigste für alle Menschen ist“, wie Wilhelm Grubele unermüdlich beteuerte.

Sa **20.01.** um **20 Uhr** / So **28.01.** um **17 Uhr**

Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **15,- / 10,- Euro**

ZU GAST IM  
BAND  
HAUS



# JUDITH VON BACKNANG

Schauspiel

## Judith von Backnang

Freiluftspektakel am Stifftshof in Kooperation mit der Stadt Backnang

Anlässlich der 950-Jahr-Feier der Stadt wird mit dem Freiluftspektakel „Judith von Backnang“ erstmals das Theater nach draußen verlegt: Vor historischer Kirche tauchen ein erlesenes Schauspielensemble und Bürger Backnangs ein in die hochmittelalterliche Welt der Stiftskirchengründerin Judith von Backnang und ihres Gemahls Hermann, Markgraf von Baden. Kirche, Komik und Konflikte: Jasmin Meindl und Christian Muggenthaler haben ein Stück geschrieben, das auf die Suche geht nach den möglichen Quellen der Stadtgeschichte und sehr viel Unterhaltsames und Nachdenkenswertes gefunden hat.

Regie führt Michael Bleiziffer, langjähriger Oberspielleiter am Theater Regensburg mit viel Erfahrung im Inszenieren von Freilufttheater.



Fr **08.09.** / Sa **09.09.** jeweils um **20 Uhr**

Tickets: **32,- / 27,- Euro**



Die Gedichte von Hermann Hesse

## Wandern im Nebel

Das passt zum Herbst: Mit den Worten „Seltsam im Nebel zu wandern!“ beginnt eines der berühmtesten Gedichte des berühmten Hermann Hesse (1877-1962). Christian Muggenthaler, Dramaturg des Bandhauses, beschäftigt sich in seinem neuen Lyrik-Abend diesmal mit dem gebürtigen Calwer, der Selbsterforschung und Selbsterkenntnis in den Mittelpunkt seines Schaffens gestellt hat und deshalb vielen Lesern auch heute noch als besonders inspirierend gilt. Diesen Inspirationen will Muggenthaler zusammen mit seinem Publikum nachspüren – und am Ende soll nicht Nebel stehen, sondern möglicherweise ein bisschen Licht der Erkenntnis...

Fr **24.11.** um **20 Uhr**

Einlass eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Tickets: **12,- Euro**



# Theater braucht Freunde!

Werden Sie jetzt Mitglied im Förderverein  
des Bandhaus Theaters!

Über den Applaus hinaus: Wenn Ihnen ein Stück aus unserem Repertoire gut gefallen hat und Ihnen unser Bandhaus Theater ans Herz gewachsen ist, haben Sie gleich mehrere Möglichkeiten, unser Haus zu unterstützen:

Sie können Mitglied werden im Förderverein „Freunde des Kulturzentrums Stifftshof e.V.“ Vorteile für Sie: verbilligte Eintrittskarten, die Zusendung unseres Programmhefts und das gute Gefühl, für das Theater etwas beigetragen zu haben. Oder Sie werden – als potenzieller Mitspieler oder Unterstützer – Mitglied beim Backnanger Bürgerbühne e.V., der unter unserem Dach regelmäßig Stücke unter professioneller Leitung einstudiert.

Haben Sie Interesse? Kommen Sie einfach bei uns im Büro vorbei, schauen Sie ins Internet oder kontaktieren Sie uns direkt per Email:

[bbb@bandhaus-theater.de](mailto:bbb@bandhaus-theater.de)  
[www.bandhaus-theater.de/foerderer.html](http://www.bandhaus-theater.de/foerderer.html)



Theaterpädagogik

## Jugendspielclub am Bandhaus

„Wehe, wenn sie losgelassen...“ Wo sind die Spielwütigen und deren Ideen, die auf die Bühne müssen? Hier kann jeder die eigenen spielerischen Möglichkeiten entdecken und ausbauen, mit Körper, Bewegung und Stimme arbeiten, sich in Rollen einfühlen und diese darstellen, ein Gefühl für die Szene entwickeln. Über einen Zeitraum von einem Jahr wird gemeinsam ein Stück entwickelt. Die Inszenierung wird schließlich auf der Bandhaus-Bühne gezeigt.

Ab 12 Jahren. Eine Kooperation des Bandhaus Theaters und der Jugendmusik- & Kunstschule Backnang.



Termin: Jeden **Dienstag** um **18.30 Uhr**

Dauer: **90 Minuten**  
Monatlicher Beitrag: **37,- Euro**

